



Guía de Isora (Tenerife)

Pascua Florida

Texto y Fotos: Concejalía de Educación, Cultura y Participación Ciudadana del Ilustre Ayuntamiento de Guía de Isora

Diferentes escenas inspiradas en la Pasión han constituido un año más el motivo de inspiración de floristas y artistas que participaron en la 3ª edición de la Pascua Florida, organizada por el Ayuntamiento de Guía de Isora, acto que comienza a consolidarse como uno de los eventos de estas características más singular de Canarias.



En la presente edición se realizaron quince montajes repartidos por el casco histórico.

Guía de Isora cuenta con una arquitectura y un trazado urbano que constituyen un escenario ideal para la ubicación de las distintas propuestas artísticas. Todas deben tener como denominador común el uso de material floral y vegetal y que como se puede apreciar en las fotografías, cada año alcanzan un mayor nivel de ejecución.

Con la intención de incorporar cada año al menos una escuela de arte floral, en la presente edición, desde el Ayuntamiento isorano, se invitó a la

E. de Arte Floral de Cataluña, que estuvo presente con dos propuestas: *Camino al Calvario* y *Las negaciones de Pedro*, realizadas por Jordi Abelló. La otra escuela de arte floral participante, también con dos montajes *Resurrección* y *Calvario*, fue la Escuela Canaria, que intervino por segundo año consecutivo con Gisela Schlicher al frente de su equipo de trabajo.

Hay que resaltar como novedad, la incorporación de una empresa privada de jardinería, Zona Verde, responsable del macro montaje ubicado en la traseña de la iglesia bajo el título *El Monte de los Olivos* y la interesante aportación del conocido escultor canario Miguel Ángel Martín, con tres escultu-

ras realizadas en terracota sujetas a estructuras metálicas, iniciativa que invita a otros artistas a participar en futuras ediciones, con lo que sin duda el resultado final será enriquecedor.

El resto de propuestas artísticas, *La Traición*, *Huevos de Pascua*, *Crucifixión*, *Muros de Jerusalén*, *El Olivo*, *Soledad*, *Las tres negaciones de Pedro*, *Instauración de la Eucaristía* y *Gloria*, del diseñador municipal y especialista en arte floral Carlos Curbelo, quien además ejerce de coordinador de todo el proyecto para cuya ejecución contó con la colaboración de más de treinta vecinos y de alumnos del Taller de Empleo Isora Dinamiza.



Carlos Curbelo



Voluntarios en el taller.



Jordi Abelló



Las tres negaciones de Pedro

Carlos Curbelo



El Olivo

Carlos Curbelo



Crucifixión

Carlos Curbelo

Instauración de la Eucaristía

Carlos Curbelo



Muros de Jerusalén

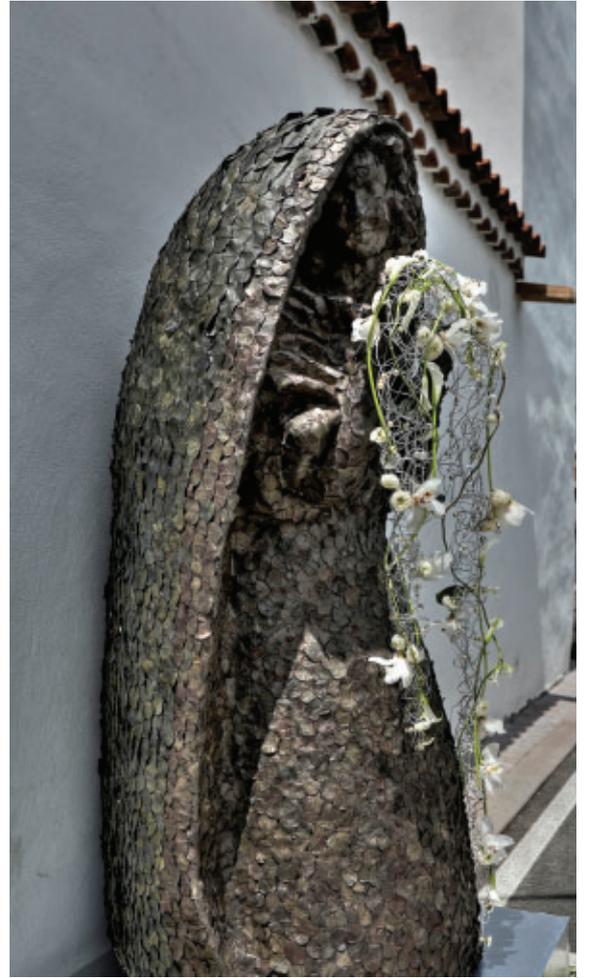
Carlos Curbelo





Gloria

Carlos Curbelo



Soledad

Carlos Curbelo

El diseñador municipal y especialista en arte floral Carlos Curbelo, ejerce de coordinador de todo el proyecto para cuya ejecución contó con la colaboración de más de 30 vecinos y de alumnos del Taller de Empleo Isora Dinamiza.

La Traición

Carlos Curbelo





Las negaciones de Pedro
Jordi Abelló

Camino al calvario
Jordi Abelló





Calvario
Escuela Canaria



Calvario
Conjunto escultórico
de Miguel Ángel
Martín

El monte de
los olivos
Zona Verde

